



Handwritten text on the side of the cylinder, possibly a label or description, written in a cursive script.

Incontro nell'ambito del ciclo  
*Mercoledì dell'Istituto Veneto*

Le Pagine Cordiali

## ***Percorsi nella lingua di Leonardo***

**Mercoledì 2 ottobre 2019**

**Ore 16.00**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Palazzo Loredan  
Campo Santo Stefano

*Se la produzione artistica di Leonardo è universalmente nota e celebrata, meno conosciuto è il suo lascito testuale, costituito da una congerie di manoscritti e fogli sparsi conservati in sedi diverse, fra l'Europa e gli Stati Uniti. Ad essi è affidata la magmatica eredità del pensiero vinciano che, in ambito tecnico-scientifico, affronta i più svariati campi del sapere, con esiti spesso geniali e all'insegna di una visione profondamente integrata della natura e dei suoi fenomeni. La lingua si rivela uno strumento straordinariamente utile per ricostruire un itinerario biografico e intellettuale di prodigiosa ampiezza, scandito dal decisivo spartiacque del trasferimento dalla Firenze delle botteghe artigiane alla Milano della corte sforzesca.*

*Introduce* FRANCESCO BRUNI

*Interviene* PAOLA MANNI



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti