



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto*

**DIREZIONE GENERALE**

Riva de Biasio – S. Croce 1299 - 30135 VENEZIA

**ISTITUTI TECNICI INDIRIZZO SISTEMA MODA  
ISTITUTI PROFESSIONALI – INDUSTRIA E ARTIGIANATO – ART. IND. – TECNICO ABBIGLIAMENTO E MODA  
ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEI DOCENTI**

L'attività di formazione del personale docente degli Istituti tecnici, indirizzo Sistema moda e degli Istituti professionali – industria e artigianato – articolazione industria – area abbigliamento e moda costituisce una delle azioni conclusive del progetto "Misure di accompagnamento per istituti tecnici e professionali" realizzato complessivamente dall'Istituto Barsanti di Castelfranco Veneto in quanto beneficiario del finanziamento di cui all'art.3 comma 1 lettera g del DM 821/13 attivato con DD 23/13 art 1, comma 1 lettera c. Il progetto prevedeva l'attuazione di iniziative di formazione dei docenti degli istituti tecnici e professionali per il potenziamento delle metodologie didattiche in relazione alla progettazione e valutazione per competenze, con particolare riguardo alle competenze scientifico tecnologiche. L'attività di formazione in oggetto è specifica per i docenti tecnico e tecnico pratici degli Istituti tecnici, indirizzo Sistema moda e degli Istituti professionali – settore industria e artigianato – articolazione industria – area abbigliamento e moda ed è gestita dall'Istituto di Istruzione Superiore Uselli Ruzza di Padova.

Vista l'urgenza e l'importanza del tema, l'USRV svolge un ruolo di supervisione in modo da favorire il collegamento dell'azione formativa con altre già svolte ed in particolare promuovere la valorizzazione e l'eventuale implementazione delle risultanze progettuali così da ampliarne l'effetto.

**Finalità**

Favorire lo sviluppo di un'azione didattica interdisciplinare e dei relativi strumenti in coerenza con i profili in uscita degli studenti, previsti dai DPR 87 e 88/2010 approfondendo le tematiche e le problematiche rilevate a completamento del primo quinquennio

**Obiettivi**

- Analisi dei cambiamenti nei risultati di apprendimento introdotti dai DPR 87 e 88/10 per i profili in uscita dal percorso tecnico indirizzo Sistema moda e degli Istituti professionali – industria e artigianato – articolazione industria – area abbigliamento e moda rispetto alle figure che tradizionalmente operavano nel settore Moda e quelle che opereranno nel prossimo futuro
- Approfondimento e condivisione sui cambiamenti dei risultati di apprendimento coerenti con la riforma da inserire nelle programmazioni e nel PTOF e da praticare relativamente agli ambiti disciplinari di indirizzo nel settore della chimica con particolare riferimento alla sostenibilità
- Confronto con i colleghi/esperti del settore sulle innovazioni tecnologiche relative agli ambiti disciplinari e che motivano i cambiamenti del curriculum
- Confronto sulle metodologie utilizzate nelle lezioni in compresenza e nelle esperienze di ASL alla luce della legge 107/15
- Elaborazione in workshop di esempi e documenti da utilizzare nell'attività professionale dei docenti
- Rapporto e sinergie con i corsi ITS

**Destinatari**

- I docenti teorici e tecnico pratici dell'Indirizzo tecnico "Sistema Moda" e degli Istituti professionali settore "Industria e Artigianato", Articolazione industria, Area abbigliamento e moda degli ambiti disciplinari di concorso B-18 Laboratori di scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda (include le ex 7/C, 10/C, 22/C); A-17 Disegno e storia dell'arte (include le ex 24/A e 25/A); A-44 Scienze e tecnologie tessili, dell'abbigliamento e della moda (include le ex 68/A e 70/A).

**Modalità formative**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto*  
**DIREZIONE GENERALE**

Riva de Biasio – S. Croce 1299 - 30135 VENEZIA

- occasioni di confronto con colleghi del settore sulle innovazioni tecnologiche relative agli ambiti disciplinari di cui sopra
- momenti di approfondimento in presenza o a distanza sul rapporto tra profilo in uscita degli allievi e risultati di apprendimento introdotti dal DPR 88/2010
- workshop di discussione e confronto sulle metodologie didattiche da utilizzare nelle lezioni in compresenza e nell'attuazione delle esperienze di ASL con successiva presentazione/elaborazione di prodotti, esempi o altra documentazione da applicare nello svolgimento della propria attività didattica

#### **Azioni - Incontri**

Le azioni formative consistono in sei incontri nel periodo iniziale dell'anno scolastico per un totale di 24 ore alle quali vanno aggiunte altre 20 ore di autoformazione realizzabile in modo autonomo o in gruppo. L'autoformazione prevista è pari a due ore di consolidamento per la tematica di ciascuno dei 5 incontri mentre 12 ore sono associate al 6° incontro su tematica a scelta e preferibilmente coerente con l'ambito disciplinare del docente. Le 46 ore sono considerate in modo forfettario e sono relative alla preparazione di una concreta attività da svolgere in classe.

Ciascun incontro si caratterizza per una tematica; ha la durata media di quattro ore; si articola in quattro parti:

- a) lectio sulla tematica da parte di uno o più esperti sulle innovazioni tecnologiche e metodologiche
- b) riflessione e confronto sui risultati di apprendimento collegati al tema e previsti nel DPR 88/10; come possono concretamente essere inseriti nella programmazione e come caratterizzano il profilo in uscita
- c) workshop cioè presentazione di prodotti, prassi metodologiche efficaci, opportunità di ASL
- d) riflessione e condivisione sulla loro applicazione ed eventuale costituzione di un gruppo di lavoro

Data l'importanza del tema, l'iniziativa potrà trovare successivi sviluppi, in collaborazione anche con gli ITS, nelle forme ritenute più idonee da questo Ufficio e dalle Istituzioni scolastiche nella loro autonomia

**Sede di svolgimento: Aula Magna IIS Usuelli Ruzza di Padova - Via Sanmicheli 8**

**Iscrizioni: 10 ottobre – 20 ottobre 2016 a [Modulo online](#) (link)**

**ISTITUTI TECNICI INDIRIZZO SISTEMA MODA**  
**ISTITUTI PROFESSIONALI – INDUSTRIA E ARTIGIANATO – ART. IND. – TECNICO ABBIGLIAMENTO E MODA**  
**ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEI DOCENTI - PROGRAMMA**  
**Sede del corso: Istituto Istruzione Superiore St. "Usuelli Ruzza"**  
**Via Sanmicheli 8 – Padova**

INCONTRI	TEMATICA	ATTIVITÀ	RELATORE - DATA
<b>1- incontro</b>	I CAMBIAMENTI NELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI NEL SISTEMA MODA	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Welcome di benvenuto e apertura dei lavori</li> <li>b. Presentazione del corso: innovazioni nella formazione dei docenti</li> <li>c. Lectio – Dall'esperienza ITS un modello per un percorso formativo che in coerenza con la riforma sappia rispondere alle esigenze del mercato del lavoro</li> <li>d. Workshop – come definire un percorso formativo in base alle esigenze professionali e possibile costruzione dei gruppi di lavoro</li> <li>e. Presentazione dei corsi ITS Cosmo</li> </ul>	<p><b>Annamaria Addante</b> DS Usuelli Ruzza</p> <p><b>Filippo Viola</b> DS USR Veneto</p> <p><b>Simonetta Bettiol</b> Esperta USR Veneto</p> <p><b>Roberto Gigliotti</b> Direttore ITS Cosmo</p> <p><b>21 OTTOBRE 2016</b> Ore 14.30 – 18.30</p>
<b>2 - incontro</b>	PROGETTAZIONE E DESIGN, 2D e 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Lectio – Moderne metodologie e tecnologie a supporto del processo di progettazione del sistema-prodotto: brand analysis, analisi e codifica dei principali trends, moodboard su immagini evocative e connotative, la tecnica del brainstorming.</li> <li>b. Confronto sulla possibile applicazione delle tecniche illustrate: quadrato semiotico, trend cartogram, user profile.; analisi di un caso su concept box, selezione dei valori di campagna (keywords) ed esercitazione sui possibili risultati di apprendimento da raggiungere</li> <li>c. Dimostrazioni di funzionamento della stampante 3D con esempi realizzati da studenti ITS orafo</li> <li>f. Condivisione e costruzione gruppo di lavoro per inserimento delle innovazioni nel percorso formativo</li> </ul>	<p><b>Dario De Meo</b> Docente Its Cosmo Libero Professionista Product Designer</p> <p><b>Pietro Nardi.</b> Esperto 3D, collaboratore del FabLab del CPV di Vicenza</p> <p><b>8 NOVEMBRE 2016</b> <b>Ore 14.30 – 18.</b></p>
<b>3 - incontro</b>	I DISTRETTI PRODUTTIVI DEL VENETO	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Lectio – I Distretti della moda nel Veneto: abbigliamento, calzatura, occhialeria, oreficeria</li> <li>b. Confronto sui processi e prodotti dei diversi distretti e le nuove competenze e metodologie richieste ai docenti, necessità di un aggiornamento continuo</li> <li>c. Workshop – presentazioni corsi ITS e dei project work</li> <li>d. Condivisione e costruzione gruppo di lavoro per elaborazione materiali in accordo con i corsi ITS attivati sulle possibili ricadute sulle attività istituti di secondo grado</li> </ul>	<p>Intervengono inoltre Distretto Abbigliamento: <b>Luciano Ceccarello</b></p> <p>Distretto Calzatura: <b>Roberto Orsini e Antonio Lauro</b></p> <p>Distretto Occhialeria: <b>Simona Agnoli</b></p> <p>Distretto Oreficeria: <b>Stefania Baschirotto</b></p> <p><b>21 NOVEMBRE 2016</b> <b>Ore 14.30 – 18.30</b></p>
<b>4 - incontro</b>	I PRINCIPALI PROCESSI DEL SISTEMA MODA – Processi e metodologie per l'innovazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Lectio – Analisi del mercato del Fashion, i trend della Moda, i comportamenti del consumatore e delle imprese, le opportunità occupazionali e gli strumenti a supporto dell'orientamento professionale</li> <li>b. Confronto – Come adeguare la docenza ai cambiamenti repentini del mercato del lavoro nel rispetto della crescita culturale e personale dello studente.</li> </ul>	<p><b>Roberto Luison</b> Amministratore unico Branstyle Limena Docente Its Cosmo</p> <p><b>1 DICEMBRE 2016</b> <b>Ore 14.30 – 18.30</b></p>

INCONTRI	TEMATICA	ATTIVITÀ	RELATORE - DATA
		<p>c. I macro-processi delle aziende del sistema moda: ricerca e sviluppo, fabbricazione, commercializzazione</p> <p>d. Analisi di casi nel comparto moda Condivisione e costruzione gruppo di lavoro per l'elaborazione materiali; consapevolezza da parte dei docenti delle richieste del mercato del lavoro nel rispetto della crescita culturale e personale dello studente; rapporto con STK e ITS; opportunità in ASL</p>	
<b>5 - incontro</b>	FIGURE PROFESSIONALI DEL COMPARTO MODA Nuovi profili – richieste e fabbisogni del territorio	<p>a. Lectio – L'evoluzione nelle professioni nel mondo della moda e i continui cambiamenti nelle aziende dovuti alla internazionalizzazione che caratterizzano l'ultimo decennio</p> <p>b. Confronto sul ruolo del tecnico per il Made In Italy e le esigenze professionali emergenti dalle imprese; diversità e complementarietà. Quali i ruoli di Aziende ed Istituti di formazione?</p> <p>c. Workshop - studio di casi</p> <p>d. Condivisione e costruzione gruppo di lavoro per elaborazione materiali che valorizzino i casi e le informazioni sul mercato del lavoro</p>	<p><b>Emanuela Cavalca Altan</b> (autrice di numerosi testi sulle nuove figure professionali della moda)</p> <p><b>Intervengono Esperti Aziendali del Fashion</b></p> <p><b>17 Dicembre 2016</b> <i>(Questa data potrebbe subire modifica)</i> <b>Ore 14.30 – 18.30</b></p>
<b>6 - incontro</b>	LA SOSTENIBILITA' COME STRATEGIA DI INNOVAZIONE	<p>a. Lectio – La visione d'insieme dei sistemi organizzativi aziendali, la strategia e l'evoluzione dei sistemi produttivi, con riferimento ad aziende del Sistema Moda e alla gestione della Qualità, Sicurezza e Ambiente</p> <p>b. Analisi di un caso aziendale sui processi produttivi sostenibili es Progetto Wasatex finanziato dall'Unione europea nell'ambito del programma Eco-Innovation, istituito per sostenere l'innovazione tra le PMI e migliorare la loro competitività.</p> <p>c. Caso aziendale: La sostenibilità nell'industria del tessile riferita al processo e al prodotto</p> <p>d. Condivisione e costruzione gruppo di lavoro per elaborazione materiali sulla sicurezza e sostenibilità (necessità eventuali certificazioni in ASL)</p>	<p><b>Nico Mantovani</b> Docente Its Cosmo Operations Consultant sistema WCM</p> <p><b>Esperti Antia</b> Associazione Nazionale Tecnici Abbigliamento</p> <p><b>Pietro Pin</b> Gruppo Benetton</p> <p><b>19 DICEMBRE 2016</b> <i>(Questa data potrebbe subire modifica)</i> <b>Ore 14.30 – 18.30</b></p>