



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo Scientifico di Stato "A. Calini"



Titolo del Progetto	Booktrailer Film Festival
classi coinvolte nel progetto (specificare anno e indirizzo)	tutte le classi delle scuole superiori italiane, anche all'estero
n° alunni coinvolti nel progetto	circa 100 del liceo referente e un numero indeterminato di altre scuole di lingua italiana
n° docenti coinvolti nel progetto	sette docenti del liceo referente e un numero indeterminato di altre scuole di lingua italiana
discipline coinvolte	tutte
docente responsabile/referente del progetto	Laura Forcella Iascone
materiali prodotti e trasmessi	booktrailer disponibili sul sito www.booktrailerfilmfestival.it (in via di ristrutturazione)
data di inizio e conclusione del progetto	dal 2007, siamo alla X edizione



<p>Breve descrizione della scuola e del contesto territoriale Informazioni sul contesto socio-economico e culturale in cui il progetto è inserito, con riferimento anche ai bisogni di conoscenza e alla diffusione delle tematiche Unesca</p>	<p>Il "Calini" è il Liceo Scientifico di più lunga tradizione a Brescia e si distingue per la serietà ed il rigore negli studi. L'Istituto, nato nel 1923, si trasferisce nell'attuale sede di via Montesuello nel 1940. Negli anni '50 inizia l'espansione numerica degli iscritti che porta prima alla creazione di sette sezioni staccate nella provincia di Brescia, in seguito divenute licei autonomi, ed infine alla divisione dell'Istituto stesso che, in fasi successive, ha dato luogo a due nuovi licei in città.</p> <p>Il "Calini" è un liceo scientifico che offre la propria tradizione di insegnamento qualificato e scientificamente rigoroso per condurre gli studenti ad acquisire una formazione idonea ad affrontare le sfide lanciate dall'innovazione tecnico- scientifica e dalla grande diffusione delle tecnologie dell'informazione, riconoscendo, valorizzando e promuovendo le potenzialità di ciascun allievo.</p> <p>Il Liceo si pone l'obiettivo di salvaguardare il patrimonio della tradizione, basandosi su un modello che coniuga in maniera integrata l'area umanistica e quella scientifica, e offre nel contempo una formazione capace di adeguarsi al continuo sviluppo del sapere e alle continue trasformazioni della società.</p>
<p>Breve descrizione dell'idea progettuale, destinatari , finalità e obiettivi culturali</p>	<p>Il Booktrailer Film Festival del liceo Calini, già valutato positivamente fin dal 2013 dalla Commissione scuola dell'Unesco, pone al centro del suo interesse un'attività, quella della lettura, che è trasversale ad ogni sapere ed ad ogni cultura. La promozione della lettura, attraverso il linguaggio universale delle immagini e della musica che sono la sostanza di un booktrailer, è il fondamento per "assicurare il progresso economico, la giustizia sociale e la pace": il libro, potente mezzo di amicizia e di comunicazione tra i popoli, è riconosciuto come un valore universale dalla stessa giornata mondiale della lettura, celebrata ogni anno il 23 aprile.</p>



Articolazione e descrizione delle attività	<ul style="list-style-type: none">- organizzazione di attività di promozione della lettura e della fruizione di cinema di qualità- organizzazione di un concorso nazionale di booktrailer- organizzazione di una giornata di promozione della lettura e del cinema con il coinvolgimento della città e degli studenti delle altre scuole coinvolte e la premiazione del concorso nazionale in due versioni, premio della Giuria e del pubblico- organizzazione di corsi, anche on line, per la realizzazione di booktrailer
Modalità di realizzazione	<p>Le attività del BFF sono organizzate da un gruppo di lavoro che si riunisce nel liceo scientifico Calini di Brescia ed è costituito da insegnanti, studenti, tecnici e genitori che in modo volontario collaborano al progetto.</p> <p>I booktrailer sono visionati, selezionati e premiati da una Giuria competente che comprende operatori qualificati in campo letterario, cinematografico, pubblicitario. I nomi e le qualifiche dei membri della Giuria sono disponibili al sito www.booktrailerfilmfestival.it. Lo stesso vale per i membri del Comitato scientifico, un organo di controllo che esprime il suo parere sulla qualità del progetto e delle iniziative.</p>
Soggetti esterni alla scuola coinvolti nel progetto e relative caratteristiche Enti locali, OO.NN.GG., Associazioni, etc. etc.	<ul style="list-style-type: none">- Comune di Brescia- Centro commerciale Freccia Rossa- Librerie Rinascita, Feltrinelli, Librelma, Mondadori di Brescia- Casa editrice Marcos y Marcos- Associazione Letteratura rinnovabile- Biblioteca civica Queriniana di Brescia- Rete Bibliotecaria Bresciana- Brescia Mobilità



<p>Materiali, sussidi didattici, laboratori utilizzati per il progetto</p> <p>Modalità di utilizzo di tecnologie avanzate, multimedialità, comunicazione a distanza, laboratori linguistici, sussidi audiovisivi o altri strumenti innovativi</p>	<p>C'è un sito Internet www.booktrailerfilmfestival.it e una pagina facebook.</p> <p>Nel sito Internet sono archiviati i booktrailer presentati al concorso e i materiali multimediali prodotti per insegnare la realizzazione di un booktrailer.</p>
<p>Connessione con altri progetti o programmi</p> <p>Il progetto è inserito nel quadro di altre iniziative ?</p> <p>L'Istituto fa parte di un network?</p> <p>A quali altre esperienze locali, regionali o nazionali può fare riferimento?</p>	<p>Il Booktrailer Film Festival è qualcosa di più di un concorso: è una rete di relazione con associazioni, enti pubblici, siti Internet che condividono la preoccupazione per i dati nazionali sulla lettura e l'impegno per diffonderla. Siamo stati segnalati dal Miur, dall'Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia, dal Centro del Libro e della Lettura, dalla Compagnia del Libro, da Portalettere della Mondadori, dal Forum del Libro che ci ha riconosciuto come una delle buone pratiche per la diffusione della passione della lettura. Abbiamo relazioni di collaborazione con librerie e sale cinematografiche cittadine, la Fiera del Libro di Brescia, la Fiera della Microeditoria di Chiari, la Rete Bibliotecaria Bresciana, il progetto europeo READIT. Siamo stati ospiti del Salone del Libro di Torino e del Torino Film Festival under 18.</p>
<p>Attività di contatto con altre realtà scolastiche nazionali e/o internazionali.</p> <p>Sono o saranno organizzate esperienze di stage, visite, scambi, attività di cooperazione con altri soggetti nazionali e/o internazionali ?</p> <p>Se sì, descrivere in dettaglio</p>	<p>Abbiamo elaborato un progetto Erasmus per accedere a fondi europei con la collaborazione di Atelier europeo onlus.</p> <p>Per le visite culturali vedi punto precedente.</p>



<p>Contenuti</p> <p>La programmazione prevede la sensibilizzazione alle altre culture, la conoscenza del diritto di altri paesi o del diritto comunitario, storia, arte, sociologia, economia, turismo relativi ad altri paesi ?</p>	<p>La scelta dei libri da promuovere è libera e contempla sempre anche testi di autori stranieri che consentono di conoscere altre culture.</p> <p>Per due anni si è realizzata una collaborazione con una scuola bulgara di lingua italiana. Quest'anno la collaborazione è avvenuta con una scuola polacca.</p> <p>Se, come auspicato, il progetto Erasmus europeo andasse in porto, la collaborazione con altre scuole europee sarebbe l'occasione per uno scambio di studenti e l'incontro con altri orizzonti culturali.</p>
<p>Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto</p>	<p>Il progetto è innovativo per i seguenti principali motivi:</p> <ul style="list-style-type: none">- fa degli studenti, da passivi esecutori di letture imposte, attivi promotori di passioni letterarie- fa delle capacità informatiche degli studenti una risorsa per la promozione della lettura peer to peer, ma anche per gli adulti- utilizza la rete per parlare di libri- coniuga il linguaggio del cinema con quello della letteratura ponendo il cinema, in un rapporto virtuoso, al servizio della lettura- si indirizza a tutte le scuole superiori creando possibilità di scambio culturale tra realtà diverse- utilizza linguaggi congeniali alle nuove generazioni per la valorizzazione di un'attività antica come la lettura



<p>Strumenti di autovalutazione delle attività</p> <p>Elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati</p>	<p>Per al valutazione dei risultati si considerano:</p> <ul style="list-style-type: none">- il numero dei booktrailer in concorso (dai 70 ai 90 ogni anno) e la loro provenienza geografica (da 10 regioni italiane e da diversi ordini di scuola l'anno trascorso)- la partecipazione del pubblico alle iniziative organizzate dal BFF (circa 400 alla serata finale)- la qualità dei booktrailer prodotti- l'interesse presso diverse realtà
<p>Prodotti realizzati</p> <p>Libri, video/audio-cassette, siti web, spettacoli teatrali,....</p>	<ul style="list-style-type: none">- booktrailer, provenienti da scuole superiori di lingua italiana e disponibili sul nostro sito www.booktrailerfilmfestival.it- sito che raccoglie i materiali realizzati tra cui le lezioni on line e la rassegna stampa- pagina facebook- serate spettacolari di premiazione alla presenza di personalità della cultura nazionale come registi o scrittori.



<p>Attività di diffusione e sviluppi previsti</p> <p>Nell'ambito del progetto sono stati organizzati incontri o sono previste iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza?</p> <p>Si prevede di ripetere l'esperienza, di ampliarla o di darle comunque un seguito?</p> <p>A quali contesti ritenete che la vostra iniziativa possa essere trasferita o adattata con successo?</p> <p>Con quali accorgimenti?</p>	<p>L'emittente bresciana Teletutto, con cadenza settimanale, dall'ottobre 2015 ad oggi, maggio 2016, ha ospitato studenti che hanno realizzato un booktrailer per parlare del libro così promosso. Alle trasmissioni hanno partecipato insegnanti e tecnici del BFF.</p> <p>La biblioteca civica Queriniana diffonde in estate, nei terminali della sua Mediateca, i booktrailer della IX edizione.</p> <p>Si diffonde periodicamente una newsletter. L'ultima presenta il nuovo bando.</p> <p>L'iniziativa continua: è oggi alla X edizione.</p> <p>L'iniziativa può essere trasferita in altri Paesi con cui si potrebbero trovare forme di sinergia per una serata conclusiva unitaria.</p>
--	--