



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Nota prot. n. **870 del 15 febbraio 2016**

ai Direttori Generali degli Uffici
Scolastici Regionali
LORO SEDI

ai Dirigenti degli Uffici scolastici
provinciali
LORO SEDI

al Sovrintendente Scolastico per la
scuola in lingua italiana
B O L Z A N O

al Sovrintendente Scolastico per la
Provincia di Trento
T R E N T O

All'Intendente Scolastico per la scuola in
lingua tedesca
B O L Z A N O

All'Intendente Scolastico per la scuola
delle località ladine
B O L Z A N O

Al Sovrintendente Scolastico per la
Regione Valle d'Aosta
A O S T A

e p.c. Ai Dirigenti scolastici delle scuole di ogni
ordine e grado

OGGETTO: BANDO DI CONCORSO NAZIONALE "CIAK - SI STUDIA!".

Nell'ambito delle iniziative previste dal protocollo d'intesa siglato tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, volte a promuovere il linguaggio e la cultura cinematografica e teatrale nelle scuole, si indice il concorso nazionale "CIAK – SI STUDIA!"



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione

Il Concorso nasce con la consapevolezza che il linguaggio audiovisivo all'interno delle scuole, offre una chiave di lettura fondamentale per divulgare i valori di un interscambio tra cultura, apprendimento e formazione degli studenti. Negli ultimi anni, sono progressivamente mutate le forme di didattica e formazione a favore di un approccio che utilizza strumenti sempre più legati alla tecnologia e allo sviluppo di nuovi media, fino ad una fruizione che è sempre più orientata all'ascolto e soprattutto alla visione. L'immagine, l'audiovisivo, la funzione visiva, stanno sempre più assumendo una completa centralità nell'acquisizione di forme di conoscenza all'interno della scuola. Il cinema è patrimonio culturale in sé e crea cultura.

La finalità del concorso è di offrire agli studenti un'opportunità di utilizzare il linguaggio audiovisivo come strumento innovativo di formazione, nelle sue forme documentarie e d'invenzione, come strumento attivo, stimolante e pratico di didattica.

Il tema del prodotto audiovisivo elaborato dagli studenti, dovrà essere incentrato su argomenti di valenza sociale, didattica o artistico-culturale. Lo svolgimento del lavoro da parte dei ragazzi favorirà la loro crescita intellettuale e aumenterà la loro consapevolezza dell'impatto che può avere la cultura nella società.

In considerazione del valore dell'iniziativa le SS.LL. sono pregate di assicurare la più ampia e tempestiva diffusione presso le istituzioni scolastiche dell'iniziativa in oggetto.

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE

F.to Giovanna Boda