



Le tipologie ammesse sono le seguenti:

- ❖ Elaborati scritto (temi, racconti, lettere, poesie, ricerche storiche, ecc.)
- ❖ Elaborati grafici (disegno) o foto
- ❖ Elaborati multimediali (power point, video racconti, reportage, foto-book, documentari, ecc.)

La partecipazione può avvenire, con la supervisione di un docente, solo nella forma collegiale di classe. Gli elaborati individuali (ad esempio, scritti, racconti, poesie, foto, ecc.) saranno selezionati tra i migliori lavori realizzati dagli studenti della classe, e rappresenteranno la stessa classe. Ogni classe può presentare un massimo di tre lavori per ogni tipologia.

## 7. CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI AMMESSI AL CONCORSO

Gli elaborati presentati possono essere relativi a progetti, attività di classe o percorsi di ricerca e approfondimenti sviluppati nel corrente o in precedenti anni scolastici, inquadrati in una delle seguenti tipologie:

TIPOLOGIA LETTERARIA: temi, racconti, lettere, poesie, ricerche storiche, ecc.

Le lettere e le poesie sono libere da vincoli tecnici e dimensionali; gli scritti e i racconti devono rispettare un massimo di 10.000 battute spazi compresi. Le ricerche sono pure libere da vincoli dimensionali.

TIPOLOGIA GRAFICA: disegno, foto

I disegni dovranno essere realizzati su carta "uso mano" da 350g (circa), formato cm 35x50; le foto potranno essere realizzate con fotocamera analogica o digitale e presentate stampate su carta fotografica formato cm 30x40;

TIPOLOGIA MULTIMEDIALE: power point, video racconti, reportage, foto-book, documentari, ecc.

Gli elaborati multimediali dovranno essere presentati o masterizzati su supporto CD/DVD, o registrati su flash-memory (chiavetta). Entrambi i supporti non saranno restituiti. I Power Point dovranno avere estensione .ppt; I video potranno avere una delle seguenti estensioni: .mov .mpeg .avi .mp4 .vma; la loro durata massima dovrà essere di 5 minuti e dovranno essere presentati da una relazione scritta di spiegazione; reportage e foto-book dovranno essere presentati su supporto sfogliabile corredato di relative didascalie a commento di ogni foto, con l'indicazione tecnica e logistica di come e dove è stato eseguito lo scatto.

## 8. PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Ogni classe, interessata a partecipare al Concorso, dovrà inviare gli elaborati di qualsiasi tipologia esclusivamente per posta. Dovrà confezionare una busta chiusa, contenente il materiale cartaceo o digitale prodotto, avente come oggetto "Concorso Sentieri della Grande Guerra" ed indirizzata a:

**Club Alpino Italiano Regione del Veneto, casella postale 350 – 31100 Treviso**

Nella busta, oltre al materiale in concorso, dovrà essere inserita la "scheda anagrafica" allegata al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte (Allegato A). Il termine per l'invio dei materiali (fa fede il timbro postale) è fissato al **30 MAGGIO 2016**.

## 9. VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

Le opere pervenute saranno valutate da una Commissione nominata dal CDR CAI VENETO. Sarà costituita da 5 persone ritenute insindacabilmente competenti per ruolo o professione ad esprimere giudizi di merito in tale ambito.

La Commissione selezionerà i lavori di maggior interesse per ciascuna categoria, tenendo conto, tra l'altro:

- ❖ dell'efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
- ❖ della capacità analitica dimostrata nello sviluppo del tema;
- ❖ dell'insegnamento o del messaggio che lo studente o il gruppo hanno tratto dall'esperienza;
- ❖ della creatività e originalità di espressione;
- ❖ dalla ricchezza di documentazione;
- ❖ del superamento degli stereotipi e dall'originalità interpretativa;
- ❖ dell'impegno e della fantasia dimostrati;

- ❖ della capacità di sintesi dell'esposizione

## 10. PREMIAZIONI

Saranno premiati gli elaborati primi classificati di ogni categoria per ogni tipologia, ovvero:

Elaborati scritti:

- il primo classificato della scuola primaria
- il primo classificato della scuola secondaria di primo grado
- il primo classificato della scuola secondaria di secondo grado

Elaborati grafici:

- il primo classificato della scuola primaria
- il primo classificato della scuola secondaria di primo grado
- il primo classificato della scuola secondaria di secondo grado

Elaborati multimediali:

- il primo classificato della scuola primaria
- il primo classificato della scuola secondaria di primo grado
- il primo classificato della scuola secondaria di secondo grado

**Ogni premio consisterà in un contributo di € 500,00** per i lavori presentati dalla classe vincitrice. La cerimonia di assegnazione sarà organizzata in collaborazione con la Regione del Veneto e l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto.

## 11. MONTEPREMI

Il montepremi complessivo del Concorso è pari a 5.000,00 euro. La Giuria si riserva di non assegnare il premio alle sezioni che non presenteranno elaborati di qualità soddisfacente. Si riserva pure di ripartire eventuali premi non assegnati o assegnare ulteriori premi sia pure d'importo minore agli elaborati diversi dal primo classificato di ogni sezione o tipologia, ritenuti comunque di apprezzabile qualità. Si riserva infine di segnalare tra gli elaborati non premiati, quelli che presentano caratteristiche rispondenti ai criteri indicati al punto 9.

## 12. NOTIFICHE DELLE VINCITE e CONSEGNA DEI PREMI

Tutte le classi partecipanti verranno informate degli esiti del concorso ed invitate alla premiazione prevista nel mese di ottobre 2016. Il premio verrà consegnato all'insegnante della classe premiata che ne disporrà liberamente in favore dei propri studenti.

## 13. TERMINI e CONDIZIONI GENERALI

La partecipazione al Concorso è completamente gratuita ed implica l'accettazione integrale da parte delle classi partecipanti del presente Regolamento. Per quanto non chiaramente espresso dal presente Regolamento valgono le disposizioni di legge in materia.

## 14. PRIVACY e LIBERATORIA

Le opere inviate non saranno restituite alle classi partecipanti, ma resteranno a disposizione del CAI VENETO con la riserva di realizzare esposizioni o di produrre materiale didattico/divulgativo, senza dover corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere di maggior interesse e ovviamente quelle premiate saranno pubblicate sul sito internet del CAI VENETO. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati del consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Allegato A).

## 15. INFORMAZIONI

Per qualsiasi informazione relativa al Concorso o al presente regolamento si prega di contattare i seguenti recapiti email: francesco.carrer@alice.it ; ugoscorte@yahoo.it; a.margheritta@alice.it>.

## **SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI**

**AL CONCORSO LETTERARIO "Sentieri della Grande Guerra" e  
AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI  
(ARTT. 13 E 23 DEL D.LGS. 196/2003)**

Istituto Scolastico \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ E mail \_\_\_\_\_

Docente Referente \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ E mail \_\_\_\_\_

Autore/i \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_ Sez. \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Sezione  TESTO SCRITTO  GRAFICA/FOTO  MULTIMEDIALE

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori. Con la presente dichiara di aver preso visione del Bando del concorso e di accettarne il Regolamento e AUTORIZZA, ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti a seguito della segnalazione inoltrata.

Data \_\_\_\_\_

Il Docente referente

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_