

LE ATTIVITÀ PER GLI INSEGNANTI

Saranno realizzati due percorsi di formazione destinati a due differenti gruppi target: insegnanti che hanno già partecipato alle attività finanziate nell'ambito della DGR n. 1192/12 e insegnanti che non hanno partecipato a tali interventi e che si avvicinano per la prima volta alle tematiche oggetto degli interventi.

A. *LEARNING WEEK*

La *learning week* è un percorso di formazione intensivo (5 giornate di formazione consecutive e residenziali), rivolto a insegnanti delle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado che sono interessati a conoscere il tema della plusdotazione e ad applicare strumenti di differenziazione pedagogica – didattica che si avvicinano al tema per la prima volta e che non hanno già partecipato alle attività finanziate nell'ambito della DGR n. 1192/12.

Nella realizzazione della *learning week* sono previste sia attività in sessione plenaria, con una formazione in presenza di tipo più tradizionale che attività in sottogruppi omogenei, per lo scambio e l'approfondimento di quanto appreso durante le sessioni plenarie.

Nella tabella che segue si riporta il dettaglio dei contenuti che saranno affrontati durante la *learning week*.

UFC	Durata	Titolo UFC	Descrizione competenza da acquisire	Descrizione contenuti specifici
1	8	Riconoscere i bambini con un buon potenziale cognitivo e le implicazioni nel gruppo classe	Essere in grado di riconoscere i bambini con un buon potenziale cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - lo sviluppo cognitivo tipico e atipico; - lo sviluppo del talento e le differenze individuali; - il concetto, la definizione e l'identificazione della plusdotazione
			Essere in grado di individuare implicazioni sul gruppo classe	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppo del talento e plusdotazione: approcci teorici a confronto; - individuazione del talento all'interno del gruppo classe
			Imparare a riconoscere il potenziale intellettuale dei bambini/ragazzi	<ul style="list-style-type: none"> - la capacità di concentrazione (la curva dell'attenzione e i tipi di attenzione); - la memoria (a breve termine, a lungo termine, di lavoro) nei bambini plusdotati; - la velocità di elaborazione delle informazioni e le abilità di pianificazione; - i ritmi di apprendimento degli allievi con buon potenziale cognitivo; - precocità estreme: bambini-prodigio, savants e bambini ad alto QI; - la plusdotazione generale ed i talenti specifici; - plusdotazione e differenze di genere

2	8	Valorizzare il potenziale intellettuale	Conoscere i diversi	<ul style="list-style-type: none"> - Gardner e le intelligenze multiple: una prospettiva sulla plusdotazione; - la plusdotazione secondo la teoria dell'intelligenza di successo di Sternberg;
			Saper porre i diversi	<ul style="list-style-type: none"> - il rapporto tra genetica, intelligenza e talento; - variabili interne ed esterne: abilità cognitive, di personalità, ecc.; - rapporto tra intelligenza e creatività - i linguaggi musicali e l'iperdotazione
3	4	Utilizzare le metodologie e le tecniche più indicate per valorizzare le capacità dei bambini con un buon potenziale cognitivo nel sistema scolastico italiano	Acquisire le metodologie e le tecniche più indicate per valorizzare le capacità dei bambini con un buon potenziale cognitivo nel sistema scolastico italiano	<ul style="list-style-type: none"> - problemi e sfide per l'istruzione di studenti dotati; - modelli e pratiche di insegnamento; - stili di apprendimento e insegnamento; - favorire il pensiero: il ruolo della metacognizione
			Saper incrementare la motivazione dei bambini/ragazzi con plusdotazione	<ul style="list-style-type: none"> - gli aspetti motivazionali dei bambini ad alto potenziale; - motivare i bambini "gifted children"
			Imparare ad utilizzare le metodologie e le tecniche più indicate per valorizzare le capacità dei bambini con un buon potenziale cognitivo nel sistema scolastico italiano	<ul style="list-style-type: none"> - istruzione per i plusdotati: il modello scolastico di arricchimento; - quando diversificare le metodologie e quando farlo con gli obiettivi - Cooperative Learning e studenti ad alta capacità
4	4	Riconoscere le problematiche socio-emotive e le strategie a supporto di tali problematiche	Imparare ad individuare le problematiche socio-emotive legate a tali difficoltà	<ul style="list-style-type: none"> - fattori inibitori o facilitatori del talento nascente; - aspetti tipici e atipici dello sviluppo pre-adolescenziale e adolescenziale - l'adolescente con talento: nascondere i propri talenti per sentirsi accettati
5	4	Adottare misure di differenziazione pedagogica e didattica per favorire la flessibilità nell'insegnamento	Acquisire misure di differenziazione pedagogica e didattica	<ul style="list-style-type: none"> - didattica per la plusdotazione - meccanismi di apprendimento di letto-scrittura e calcolo - la differenza tra percorsi di arricchimento, di consolidamento e di approfondimento
			Imparare a mettere in atto le misure di differenziazione pedagogica e didattica per favorire la flessibilità nell'insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> - la diversità a scuola; - diventare flessibili alle esigenze della diversità
6	4	Conoscere lo sviluppo degli aspetti socio-emotivi nelle classi	Conoscere lo sviluppo degli aspetti socio-emotivi nelle classi	<ul style="list-style-type: none"> - aspetti emotivi, affettivi e sociali dei bambini ad alto potenziale cognitivo; - problemi psicologici (drop-out, disaffezione scolastica, underachievement, ecc.);
			Imparare a riconoscere e gestire le	<ul style="list-style-type: none"> - come gestire la differenza tra lo sviluppo intellettuale, sociale ed

			problematiche psicologiche connesse alla plusdotazione	emotivo del bambino (dissincronia); - effetti delle attività extrascolastiche sullo sviluppo di bambini/adolescenti dotati
7	4	Sensibilizzare gli ambiti scolastici	Apprendere varie modalità per sensibilizzare gli ambiti scolastici	- una scuola che favorisce lo sviluppo del potenziale - il contesto sociale e culturale: pregiudizi e stereotipi
8	4	Favorire la comunicazione scuola-famiglia-servizi nei percorsi di accompagnamento degli studenti dotati	Acquisire competenze per favorire la comunicazione tra scuola e servizi nei percorsi di accompagnamento degli studenti dotati	- superare le difficoltà nella gestione del conflitto tra il bambino/ragazzo e il suo ambiente; - quando le capacità del bambino plusdotato non vengono riconosciute; - accettare ogni ragazzo come un individuo unico con proprie possibilità, esigenze, inclinazioni, interessi.

B. *Seminari Formativi*

Attraverso la realizzazione di seminari formativi verranno realizzati percorsi formativi modulari di 40 ore ciascuno per l'approfondimento di tre diverse tematiche (i cui contenuti sono sotto riportati).

MODULO 1: SVILUPPO COGNITIVO E STRATEGIE DI APPRENDIMENTO NEI GIFTED

UFC	Durata	Titolo UFC	Descrizione competenza da acquisire	Descrizione contenuti specifici
1	5	Conoscere lo sviluppo della memoria nei bambini plusdotati e le implicazioni sul metodo di studio	Conoscere lo sviluppo della memoria nei bambini plusdotati e le implicazioni sul metodo di studio	<ul style="list-style-type: none">- memoria sostenuta;- memoria divisa;- working memory;- memoria a lungo termine;- memoria a breve termine- metodo di studio: ripetizione e comprensione
2	5	Acquisire strategie di insegnamento e stili di apprendimento per coinvolgere il bambino/ragazzo gifted durante tutte le attività proposte	Acquisire strategie di insegnamento e stili di apprendimento per coinvolgere il bambino/ragazzo gifted durante tutte le attività proposte	<ul style="list-style-type: none">- approfondimento;- estensioni;- apprendimento convergente;- apprendimento divergente
3	5	Imparare la didattica per la classe con un bambino plusdotato: principi di inclusione e modelli progettuali per la classe con gifted children	Imparare la didattica per la classe con un bambino plusdotato: principi di inclusione e modelli progettuali per la classe con gifted children	<ul style="list-style-type: none">- ostacoli nell'apprendimento;- ostacoli nell'insegnamento;- a progettazione a ritroso;- personalizzazione vs individualizzazione;- creare ambienti di apprendimento accoglienti;- promuovere la resilienza- autoapprendimento, novità, cambiamento, complessità- formare gruppi di interesse
4	5	Approfondire le conoscenze sulla creatività come pensiero divergente	Approfondire le conoscenze sulla creatività come pensiero divergente	<ul style="list-style-type: none">- il modello di Renzulli;- il pensiero divergente;- come misurare la creatività in classe;- attività didattiche per sviluppare la creatività.

5	5	Insegnare la gestione delle emozioni	Insegnare la gestione delle emozioni - emozione e intelligenza (Goleman, 1996)	<ul style="list-style-type: none"> - le emozioni in classe; - emozioni e profili di gifted children; - tecniche per insegnare a gestire le emozioni in classe.
6	5	Approfondire il ruolo della motivazione nei gifted children e le relative implicazioni didattiche	Approfondire il ruolo della motivazione nei gifted children e le implicazioni didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - la motivazione intrinseca; - la motivazione estrinseca; - curiosità e motivazione; - come evitare la noia in classe.
7	5	Conoscere il tipo di relazione che tende ad instaurare il bambino a buon potenziale cognitivo con i pari e con gli adulti	Conoscere il tipo di relazione che tende ad instaurare il bambino a buon potenziale cognitivo con i pari e con gli adulti	<ul style="list-style-type: none"> - relazioni con i pari; - relazioni con gli adulti; - Insegnare le abilità sociali a bambini/ragazzi plusdotati; - conoscere le problematiche che affronta quotidianamente il genitore del bimbo/ragazzo gifted
8	5	Conoscere lo sviluppo asincrono e come tenerne conto in classe	Conoscere lo sviluppo asincrono e come tenerne conto in classe	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppo dell'intelligenza; - sviluppo motorio; - sviluppo emotivo; - strategie di compensazioni; - la valutazione.

MODULO 2: DIDATTICA PER L'IPERDOTAZIONE

UFC	Durata	Titolo UFC	Descrizione competenza da acquisire	Descrizione contenuti specifici
1	5	Conoscere le molteplicità di talenti e le implicazioni nel gifted teaching	Conoscere le molteplicità di talenti e le implicazioni nel gifted teaching	<ul style="list-style-type: none"> - teoria delle intelligenze multiple di Gardner; - valorizzare le differenti dotazioni intellettive; - molteplicità di talenti e plusdotazione.
2	5	Acquisire strategie didattiche specifiche per le classi con bambini a buon potenziale cognitivo	Acquisire strategie didattiche specifiche per le classi con bambini a buon potenziale cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - formare gruppi di interesse; - proposte per migliorare le abilità sociali ed emotive; - cluster di arricchimento; - compattazione; - mentoring; - barriere di apprendimento; - autoapprendimento, novità, cambiamento, complessità; - integrazione di diverse aree curriculari; - il contratto di apprendimento.
3	5	Come coinvolgere i gifted children nelle attività didattiche	Acquisire delle tecniche didattiche per coinvolgere i gifted children in classe	<ul style="list-style-type: none"> - fornire delle estensioni per evitare la noia; - focalizzarsi sui loro punti di forza; - esempi di attività didattiche per coinvolgere i bambini con buon potenziale cognitivo
4	5	Didattica disciplinare per i gifted children: matematica, italiano, inglese	Didattica disciplinare per i gifted children: matematica, italiano, inglese	<ul style="list-style-type: none"> - principi di didattica disciplinare; - creare estensioni per la matematica, l'italiano, inglese - il supporto delle tecnologie: approfondimenti e apprendimento interattivo
5	5	Come influisce la creatività nell'apprendimento e relative proposte didattiche	Come influisce la creatività nell'apprendimento e relative proposte didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - creatività e apprendimento; - favorire lo sviluppo della creatività; - proposte didattiche per sviluppare la creatività.

6	5	Conoscere strumenti valutativi specifici per gifted children	Conoscere strumenti valutativi specifici per gifted children	<ul style="list-style-type: none"> - rubriche di valutazione; - valutare l'acquisizione di competenze; - valutazione oggettiva e soggettiva; - indicatori di progresso nel processo di apprendimento nei gifted children.
7	5	Acquisire principi di inclusione per valorizzare tutti gli alunni, in particolare quelli con buon potenziale cognitivo	Acquisire principi di inclusione per valorizzare tutti gli alunni, in particolare quelli con buon potenziale cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> - analisi normativa relativa la - differenziazione didattica; - personalizzare l'insegnamento e l'apprendimento; - principi di inclusione; - esempi di attività di inclusione
8	5	Insegnare le abilità sociali: teoria ed esempi di attività	Insegnare le abilità sociali: teoria ed esempi di attività	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare le abilità sociali in classe; - promuovere le abilità sociali attraverso attività interdisciplinari; - cooperative learning; - interdipendenza positiva e plusdotazione

MODULO 3: CREATIVITA', MUSICA E IPERDOTAZIONE

UFC	Durata	Titolo UFC	Descrizione competenza da acquisire	Descrizione contenuti specifici
1	10	La formazione strumentale e le sue implicazioni: coordinazione motoria e bi manualità	Aiutare i gifted nell'acquisire consapevolezza delle proprie emozioni e della proprio fisicità	<ul style="list-style-type: none"> - Attività corporee: come usare il proprio corpo con il minor spreco d'energia e la massima efficienza. Si sperimentano gli effetti sul repertorio musicale mediante una pedagogia stimolativa derivata dalla sinergetica. Si integrano i parametri musicali facendone un'esperienza globale attraverso il corpo e il movimento.
2	10	Significato e modalità di sviluppo	Avvio alla musica	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e vocalità: corretto uso della voce cantata, avvio alla musica sviluppando le abilità ritmico-motorie e di sincronizzazione, il "pensiero musicale" e le capacità di immaginazione del suono ("audiation").
3	10	Creatività e iperdotazione: stimolare la creatività con la musica: improvvisare/costruire	Aiutare i gifted nello sviluppo della propria creatività.	<ul style="list-style-type: none"> - Improvvisazione: metodiche di rielaborazione composizione e accompagnamento estemporaneo di brani musicali per una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni e di rapportarle al contesto di cui sono espressione mediante percorsi interdisciplinari
4	10	Sviluppare la sensorialità, strategie di apprendimento e memoria	Aiutare i gifted a coordinare e gestire la propria corporeità	<ul style="list-style-type: none"> - Lo studio dello strumento: la bimanualità, problema che il giovane musicista deve subito affrontare, è strettamente connessa alla dissociazione e alla coordinazione motoria. Per ogni problema tecnico verranno utilizzati dei brani che comporranno un'antologia didattico-musicale.
			Aiutare i gifted ad utilizzare la memoria nello sviluppo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare come la memoria, se esercitata scientificamente sin dalla tenera età, diventa uno strumento formidabile per lo sviluppo delle abilità musicali seguendo le divisioni che ne ha dato il pianista inglese Tobias Matthay: memoria musicale, visuale e muscolare.

C. CONDIVISIONE E APPRENDIMENTO ON-LINE

Le attività formative sopra evidenziate, tradizionali nella loro modalità di erogazione in presenza, saranno integrate da un'attività, erogata a distanza, di apprendimento cooperativo (*cooperative learning*), che si avvale di piattaforme di collaborazione on-line. Saranno, quindi, realizzati un modulo di eLearning dedicato alle metodologie del "project working" e un'attività di supporto online che metterà a disposizione anche forum di discussione, biblioteche di documentazione, wiki, materiali multimediali di confronto

D. Tutoraggio personalizzato

Saranno realizzate delle attività di accompagnamento individualizzato per gli insegnanti), che prevedono l'affiancamento degli stessi da parte di un tutor esperto. Gli obiettivi specifici di tale attività potranno essere personalizzati e declinati rispetto alle reali necessità del gruppo di destinatari coinvolto, ma a titolo esemplificativo, potranno permettere di:

- 1) predisporre griglie di osservazione per individuare bambini con caratteristiche che corrispondono a profili di gifted children nel contesto classe;
- 2) predisporre e somministrare strumenti ad hoc per accertarsi della presenza di alcune caratteristiche tipiche dei gifted children;
- 3) sperimentare nuovi materiali didattici e pedagogici per la plusdotazione;
- 4) riprogettare nuovi materiali didattici e pedagogici, tenendo in considerazione i risultati ottenuti anche nella precedente fase di sperimentazione.

LE ATTIVITÀ PER LE FAMIGLIE E GLI STUDENTI

Per supportare gli allievi con un buon potenziale cognitivo e le loro famiglie nel percorso di adattamento personale, scolastico e sociale, saranno realizzate specifiche attività di accompagnamento:

- sportello – sarà realizzato uno servizio di accoglienza, informazione ed orientamento rivolto alle famiglie interessate ad approfondire le tematiche collegate alle caratteristiche dei bambini a buon potenziale;
- counseling individuale – saranno realizzate attività di *counseling* finalizzate a orientare, sostenere e sviluppare le potenzialità dei minori a buon potenziale cognitivo e delle loro famiglie, promuovendone atteggiamenti attivi, propositivi e stimolando le capacità di scelta, avviando un lavoro di conoscenza reciproca e di sostegno, sia attraverso momenti con l'intero nucleo familiare che con i singoli componenti, realizzando una prima valutazione del potenziale dei minori.;
- coaching di gruppo – saranno realizzate attività di *coaching* rivolta a piccoli gruppi di famiglie con bambini a buon potenziale cognitivo finalizzate a far apprendere abilità e metodi pratici da utilizzare autonomamente in famiglia, facilitando nei genitori la formazione di identità, atteggiamenti e comportamenti che favoriscano lo sviluppo del bambino e del ragazzo secondo le sue peculiarità e in armonia con il suo ambiente.