

Concorso
“IoScopro... i patrimoni nascosti della mia città”
Ed. a.s. 2010/2011

Premessa

Dall'a.s. 2008/2009 il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca promuove il progetto dal titolo “IoStudio – La Carta dello Studente” che garantisce agli studenti frequentanti le scuole secondarie di II grado italiane agevolazioni per l'accesso alla cultura, riconoscendo il loro *status* di studente. L'iniziativa, nata sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, è realizzata in collaborazione con i maggiori soggetti istituzionali nazionali ed internazionali, le più importanti associazioni di categoria, nonché tutte le realtà pubbliche e private in grado di offrire beni e servizi per l'accesso alla cultura da parte dei giovani italiani.

In tale contesto, il MIUR, in collaborazione con i partner dell'iniziativa, promuove concorsi annuali di rilevanza nazionale destinati agli studenti delle scuole secondarie di II grado, tesi alla promozione dei vari ambiti culturali nei quali operano i partner del progetto, con l'obiettivo di innescare percorsi didattico-formativi, trasversali e innovativi, in grado di incentivare la partecipazione degli studenti e incoraggiarne la vivacità e la creatività.

In particolare, a seguito della proficua collaborazione con i partner istituzionali del progetto, la C.N.I. UNESCO, Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, e l'AIG, Associazione Italiana Alberghi per la Gioventù, e considerato il positivo riscontro del concorso “IoStudio iOstello – Un viaggio a cinque sensi” realizzato durante lo scorso anno scolastico in collaborazione con AIG, il MIUR, C.N.I. UNESCO e AIG promuovono per il corrente anno scolastico il presente concorso dal titolo **“IoScopro... i patrimoni nascosti della mia città”**.

Il Concorso si propone di stimolare gli studenti nella conoscenza del loro luogo di origine, trasformandoli in autori e narratori delle loro tradizioni. In ogni città o paese vi sono luoghi legati a tradizioni e saperi, a *patrimoni immateriali* che affondano le loro radici in un passato reale o immaginario e che costituiscono elementi fondanti del patrimonio culturale dei suoi abitanti.

A tal proposito, la “Convenzione UNESCO per la Salvaguardia del patrimonio culturale immateriale”, approvata il 17 ottobre 2003 dalla Conferenza Generale dell'UNESCO, descrive il patrimonio immateriale come “le prassi, le rappresentazioni, le espressioni, le conoscenze, il know-how come pure gli strumenti, gli oggetti, i manufatti e gli spazi culturali associati agli stessi – che le comunità, i gruppi e in alcuni casi gli individui riconoscono in quanto parte del loro patrimonio culturale” (articolo 2).

Nella profonda convinzione che la conoscenza e la consapevolezza del valore dei propri patrimoni culturali, delle tradizioni, delle risorse naturalistiche e paesaggistiche, che rappresentano la storia di un popolo, siano il primo contributo alla costruzione positiva di un'identità e di un rapporto con l'altro e con il proprio territorio più maturo e consapevole, soprattutto per le giovani generazioni, il MIUR, in collaborazione con C.N.I. UNESCO e A.I.G., con il presente Concorso si propone di contribuire alla promozione dei patrimoni culturali promuovendone la valenza in ambito scolastico.

Regolamento

Art. 1

Finalità

Il Concorso si pone l'obiettivo di stimolare l'interesse degli studenti verso la conoscenza della propria città attraverso la ricerca e scoperta di tradizioni, pratiche sociali, riti e saperi legati a particolari luoghi che costituiscono elementi fondanti del patrimonio culturale del territorio di appartenenza.

Gli studenti verranno, infatti, coinvolti nell'ideazione di percorsi narrativi - di scrittura, fotografia, disegni o video - tesi a descrivere luoghi legati a tradizioni poco note a livello nazionale con l'intento di raccontare la città in maniera inedita e coinvolgente, privilegiandone aspetti singolari e curiosi.

Art. 2

Destinatari

Il concorso è rivolto a classi di studenti di tutti gli anni di corso delle Scuole Secondarie di II grado.

Art. 3

Categorie e Tipologia degli elaborati

Le classi partecipanti al concorso dovranno elaborare **un testo**, in forma di racconto, descrittivo dell'elemento del proprio patrimonio culturale immateriale accompagnato da un massimo di **tre immagini** (fotografie, disegni o elaborazioni grafiche) **o da un video di una durata massima di 3 minuti o un fumetto**.

Gli ambiti del patrimonio immateriale¹ che possono essere affrontati sono i seguenti (articolo 2.2 della Convenzione UNESCO per la Salvaguardia del patrimonio culturale immateriale):

- tradizioni ed espressioni orali;
- arti dello spettacolo;
- consuetudini sociali, eventi rituali e festivi;
- cognizioni e prassi relative alla natura e all'universo;
- saperi e pratiche legati all'artigianato tradizionale.

La totalità del testo e delle immagini dovranno restituire l'esperienza della tradizione o rito raccontato.

Il testo richiesto dovrà essere in formato **word o pdf**. Sono ammesse al concorso immagini che rientrino nelle tipologie **Fotografie, Elaborazioni Grafiche, Disegni** in formato jpg, con risoluzione 150 dpi.

La Redazione IoStudio si riserva di richiedere successivamente l'invio del materiale in alta risoluzione (300 dpi) o in formato cartaceo.

Art. 4

Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita.

La domanda di adesione dovrà essere presentata da un docente referente per ogni classe e firmata dal Dirigente Scolastico.

Per iscriversi al concorso è necessario inviare il materiale completo di:

¹ Per maggiori informazioni è possibile consultare i seguenti siti:

- www.unesco.it; sezione: cultura, patrimonio immateriale
<http://www.unesco.it/cni/index.php/cultura/patrimonio-immateriale>
- www.unesco.org: section: culture, intangible cultural heritage (il sito è consultabile in lingua inglese e francese)
- <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=EN&pg=home>

- scheda di partecipazione compilata in ogni suo campo a cura del docente referente che comprende la dichiarazione di originalità delle immagini inviate e la liberatoria per la cessione dell'elaborato;
- elaborato testuale;
- 3 immagini o video o fumetto.

Il materiale dovrà essere inviato, pena l'esclusione al Concorso, a partire dal **25 ottobre 2010 ed entro il 30 marzo 2011** all'indirizzo di posta elettronica **concorsi.iostudio@istruzione.it**. Il contenuto della e-mail non dovrà superare il peso totale di 5 MB.

O via posta all'indirizzo:

Redazione IoStudio

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Viale Trastevere 76/A - Stanza 535

00153 - Roma

Specificando nell'oggetto **"CONCORSO IoScopro... i patrimoni nascosti della mia città"**.

Art. 5

Requisiti di ammissione

Saranno presi in esame, e dunque ammessi al Concorso, gli elaborati che risulteranno aderire ai seguenti requisiti:

- elaborati che non si avvalgono dell'utilizzo di immagini altrui,
- elaborati che non si avvalgono dell'utilizzo di immagini offensive, volgari, discriminatorie, che incitano o esaltino la violenza o qualsiasi altra immagine giudicata lesiva del comune sentimento della morale e del buon costume;
- elaborati inviati entro il termine ultimo;
- elaborati conformi al presente bando in ogni sua parte.

Art. 6

Commissione esaminatrice

La commissione esaminatrice sarà composta da membri della Redazione IoStudio, della CNI – UNESCO e di AIG, individuati in quanto persone di comprovata qualificazione professionale nei settori dell'informazione, della comunicazione e dell'educazione.

Art. 7

Valutazione

Tutti gli elaborati pervenuti al MIUR - Redazione IoStudio saranno sottoposti all'insindacabile giudizio della Commissione, che ne valuterà il valore e sceglierà i tre migliori elaborati tra quelli realizzati e conformi al regolamento.

La Commissione valuterà le proposte sulla base della loro rispondenza agli obiettivi specificati in premessa e all'Art. 1, in considerazione delle seguenti caratteristiche:

- capacità di cogliere e trasmettere la valenza storico-artistica-culturale e sociale dell'elemento di patrimonio descritto,
- creatività ed originalità del racconto, delle immagini, del video o del fumetto.

Art. 8

Premiazione

La classe vincitrice del Concorso, accompagnata dal docente referente, riceverà una targa del MIUR, CNI UNESCO e AIG come riconoscimento della partecipazione al Concorso ed avrà diritto a un weekend gratuito presso un ostello italiano a scelta tra le strutture dirette dall'Associazione Italiana Alberghi per la Gioventù.

Le classi che si aggiudicheranno il primo, secondo e terzo posto avranno diritto alla pubblicazione dei loro elaborati all'interno del Portale dello Studente www.istruzione.it/studenti e sul sito dell'AIG.

Art. 9

Comunicazione e diffusione

La Redazione IoStudio non si assume alcuna responsabilità per eventuali danneggiamenti o smarrimenti delle opere. La Redazione IoStudio si riserva il diritto di utilizzare le opere senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori e di pubblicarli anche in seguito e con altre modalità (pubblicazione cartacee, cd rom etc.).

Tutti gli elaborati consegnati non verranno restituiti.

.....

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente bando.

Concorso

“IoScopro... i patrimoni nascosti della mia città” ed. a.s. 2010/2011

Scheda di partecipazione

Informazioni Generali

Denominazione Istituto scolastico _____

Codice meccanografico _____

Comune di appartenenza _____

Nominativo del Dirigente Scolastico _____

Anno di corso e sezione della classe partecipante _____

Nominativo del Docente Referente _____

Indirizzo e-mail del docente _____

Recapito telefonico della scuola e del docente _____

Dati Elaborato

Numero e tipologia file inviati (*trascrivere il quantitativo delle pagine dell'elaborato, la tipologia ed il quantitativo delle immagini fotografiche, disegni o video*) _____

Dichiaro di aver preso atto di quanto esposto nel regolamento, lo sottoscrivo e accetto integralmente.

Autorizzo la pubblicazione a titolo gratuito sul Portale dello Studente e sul Portale di AIG degli elaborati e delle immagini da me inviate, di cui sono proprietario e su cui non sussiste copyright.

Data _____

Firma

(se minorenni firma del genitore o di chi ne fa le veci)

Autorizzo al trattamento dei miei dati anagrafici ai sensi dell'art.13 l.196/2003